

GHEORGHE CARP



SOLFEGII

CROMATICHE

PREVIEW COPY
GRAFOART

Prezenta ediție este o reproducere în facsimil a lucrării:
Gheorghe Carp, *Solfeggi cromatici*, E.D.P., București, 1969.

©2015. Toate drepturile rezervate.
Copierea de orice fel se va efectua exclusiv
cu acordul scris al S.C. Casa de Editură GRAFOART.

C U P R I N S

I. Do (C)	3
II. Do diez - Re bemol (Cis-Des)	23
III. Re (D)	43
IV. Re diez - Mi bemol (Dis-Es)	59
V. Mi (E)	75
VI. Fa (F)	95
VII. Fa diez - Sol bemol (Fis-Ges)	115
VIII. Sol (G)	131
IX. Sol diez - La bemol (Gis-As)	151
X. La (A)	166
XI. La diez - Si bemol (Ais-B)	187
XII. Si - Do bemol (H-Ces)	203

I S M N: 979-0-707657-31-7

EDITURA MUZICALĂ GRAFOART

București, str. Brașov nr. 20

LIBRĂRIA MUZICALĂ G. Enescu

București, piața Sfinții Voievozi nr. 1

TEL.: 0747 236 278 (07-GRAFOART); 021 315 07 12

E-MAIL: GRAFOART1991@GMAIL.COM

COMENZI ON-LINE: WWW.LIBRARIAMUZICALA.RO

I. DO (c)

Andantino

1.

mf

mp

p

mf

f

mf

mp

mf

f

rall.

mf

Moderato

7.

The musical score consists of nine staves of music in 4/4 time. The key signature has one sharp (F#) and one flat (Bb). The dynamics are marked as follows: *mf* (mezzo-forte) on the first staff, *f* (forte) on the second staff, *mp* (mezzo-piano) on the third staff, *mf* on the fourth staff, *mp* on the fifth staff, *mf* on the seventh staff, and *mf* on the ninth staff. The tempo is marked *Moderato* at the top, and *rall.* (rallentando) is indicated above the final staff. The score features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests.

Allegro ♩ = 120

11.

mf *f*

mp *p*

f *mf*

mp

p *mf*

rall. *mf* *p*

f *mp*

Allegretto *mf*

f

rall. *f*

mp

II. DO \sharp - RE \flat (cis-des)

Ad libitum rustico

21.